

GUÍA PRÁCTICA



UBICACIÓN

Indonesia es un país insular (conformado por 17 mil 508 islas), ubicado en el sureste de Asia, muy cerca de Oceanía.

CÓMO LLEGAR

Nuestra experiencia: volamos de la Ciudad de México a Los Ángeles con Aeroméxico, y de ahí a Seúl y Yakarta con Korean Air. De Yakarta a Yogyakarta, volamos con la aerolínea local Wings Abadi Airlines. Son 25 horas de vuelo efectivo, más el tiempo de espera en aeropuertos y durante las escalas. Otras opciones: desde la capital mexicana se puede volar con Aeroméxico que hace escala en Tijuana y llega hasta Narita. Una vez en la terminal nipona, hay que volar hacia Yakarta y Yogyakarta con Garuda-Indonesia. En este recorrido también se invierten alrededor de 25 horas.

DÓNDE DORMIR

Nuestra experiencia: en Yakarta descansamos en el Hotel Borobudur, el cual se distingue por tener una réplica del templo budista del que toma su nombre y por su cercana ubicación a centros comerciales. En Yogyakarta, los resort Sheraton Mustika Ratu y The Sangkring ofrecen hermosas vistas del volcán Merapi desde su restaurante y sus suites, respectivamente. Otras opciones: si se desea hacer una escala en Yakarta sólo para pernoctar por una noche, se puede elegir uno de los hoteles cercanos al aeropuerto como el hotel Bandara Soekarno. En Yogyakarta, hay opciones de cadenas reconocidas internacionalmente como Meliá, Hyatt y Novotel.

CUÁNDO IR

Indonesia vive en verano permanentemente: la temperatura promedio anual es de 30 grados centígrados, pero existen dos temporadas: la húmeda (de octubre a mayo) y la seca (de junio a septiembre). Los guías coinciden que julio y agosto son los mejores meses para obtener las vistas más brillantes del volcán, y octubre es el mes con mejor clima porque no es muy cálido, y aún no comienzan las lluvias, aunque los días son nublados.



**TRAS CONOCER** la profundidad del budismo, la siguiente escala acerca a otras creencias.

→ LOS TEMPLOS DE YOGYAKARTA

# Para alcanzar el cielo

■ Tres religiones se entrelazan sutilmente en recintos Patrimonio de la Humanidad

IVETTE RANGEL/AGENCIA REFORMA FOTOS: AGENCIA REFORMA

**Y**OGYAKARTA, Java.- Los indonesios repiten con frecuencia dos palabras en sus conversaciones, y nunca las omiten al despedirse: buena suerte. Parecen decir las con más frecuencia a los viajeros durante la temporada húmeda, cuando las nubes amenazan con arruinar cualquier itinerario, en especial aquellos que llevarán a admirar dos de las joyas pétreas más preciadas de Indonesia. Aunque aquí se profesa mayoritariamente el islam -es el país con más musulmanes en el mundo-, en Yogyakarta fueron otros credos los que construyeron dos lugares que, al honrar a sus dioses, quitan el aliento: el templo budista de Borobudur y el templo hinduista de Prambanan, ambos reconocidos por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad. Así, al viajar por las calles de Yogyakarta, cualquier viajero espera gozar, aunque sea un poco, de toda esa suerte que le han deseado desde temprano para admirar sin lluvia, niebla o cielo gris, esos antiguos recintos a los que los indonesios conocen dulcemente como "candi".

■ **CON FORMA DE FLOR** Pilary y César, de origen español, eligieron Indo-

nesia simplemente porque "esta parte de Asia no la conocíamos". Sin embargo, al elegir los parajes que querían visitar, si resultaron más exigentes. El Templo de Borobudur, a 40 kilómetros al noroeste de la ciudad de Yogyakarta, tenía que ser la primera escala en su visita.

"Ya había leído sobre este templo, y aunque no soy budista, quería conocerlo por lo que significa", recuerda ella mientras camina entre las estupas, como le conoce a esta suerte de campanas que cubren a algunos Budas del templo. Borobudur es el templo budista más grande del mundo, y para entrar, el visitante debe colocarse alrededor de la cintura un batik, un textil envolvente de color amarillo y marrón, con diseños florales, para honrar el lugar y como símbolo de respeto a Buda, y el cual se entrega junto con el boleto de entrada.

Conformado por seis plataformas cuadradas, coronadas por otras tres circulares, este lugar presume un total de 2 mil 672 paneles que narran la vida de Sidharta Gautama (quien se convertiría en el primer Buda y fundador del budismo) y 504 estatuas de Buda.

Se calcula que fue erigido entre el 750 y 850 a.C. durante el reinado de Samaratunga, de la dinastía Sailendra, y que llevó 75 años su construcción.

Unos dicen que Borobudur luce desde el cielo como una flor de loto, otros aseguran que a vista de pájaro se trata de un mandala tradicional.

Sea como sea, este monumento en honor a Buda, es también un lugar de peregrinaje para los budistas.



**TRES RELIGIONES** se entrelazan sutilmente en recintos Patrimonio de la Humanidad

# el cielo

El templo provoca, con su estructura, un recorrido que asciende como espiral, y en el que se recorren los tres reinos de la cosmología budista. Los peregrinos inician su andar en la base, a la que se le conoce como kamadhatu (el reino de los deseos), cuyos relieves quedaron cubiertos por inmensas rocas que tuvieron que colocarse para prevenir el colapso del templo ante los fenómenos naturales de la región: lluvias y sismos, por mencionar algunos.

Continúan por los cuatro niveles del rupadhatu (el reino de las formas, o la realidad), en los que se describe la vida vinculada aún a los objetos.

Y, por último, se llega al arupadhatu (el reino de sin forma, o lo espiritual), del octavo al décimo nivel. En estas plataformas circulares no hay relieves porque se simboliza a los hombres que se encuentran muy cerca del nirvana. Pero hay 72 budas meditando dentro de las estupas; y sólo uno de ellos está libre de su protección: el Buda Abierto, que se convierte en protagonista de cada unas de las imágenes de los viajeros.

Con el fin de preservar esta área del Templo de Borobudur, sólo pueden estar 82 personas, y durante 15 minutos, por lo que alcanzar la santidad resulta prácticamente imposible.

■ **DE LUNA LLENA**

Tras conocer la profundidad del budismo, la siguiente escala acerca a la ciudad. Prambanan, que se ubica en el corazón del Parque de Paz, a 15 kilómetros de la ciudad de Yogyakarta, es el templo hinduista más grande de Indonesia, y está considerado el templo hinduista más hermoso del planeta.

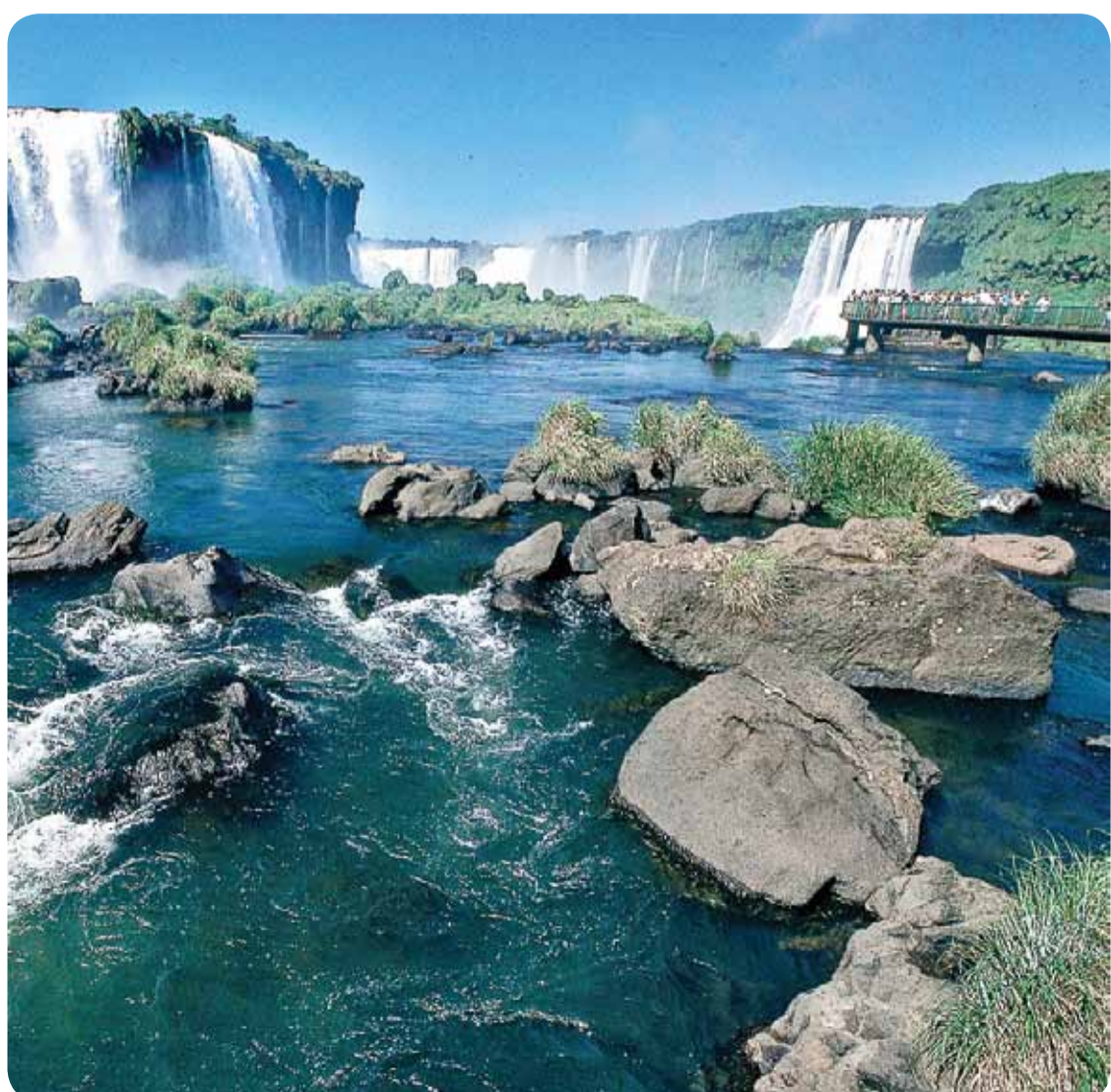


FOTO: CORTESÍA

**EL PARQUE** Nacional Iguazú, que pertenece a Argentina y Brasil, está conformado por 275 cascadas de hasta 80 metros de altura.

## Lanzan lista de maravillas naturales

ANALINE CEDILLO AGENCIA REFORMA

**E**l continente americano tiene maravillas, naturalmente. La Amazonia sudamericana (que comprende ocho países) y las cataratas de Iguazú en Brasil y Argentina, fueron seleccionadas el pasado 11 de noviembre para formar parte de las siete Maravillas de la Naturaleza, iniciativa liderada por la fundación suiza New7Wonders.

La bahía de Ha Long en Vietnam, la isla de Jeju en Corea del Sur, la isla de Komodo en Indonesia, el río subterráneo de Puerto Princesa en Filipinas y la Montaña de la Mesa en Sudáfrica completan el grupo.

La lista de las siete Maravillas Naturales -dada a conocer en orden alfabético- es aún provisional, resultado del primer conteo de la votación hecha a través de internet, mensajes SMS y vía telefónica. Dicha votación cerró el mismo viernes, en punto de las 11:11 horas, tiempo de Greenwich.

El conteo, validación y verificación total de los votos, aclaró Bernard Weber, presidente y fundador de New7Wonders, concluirá en las siguientes semanas y el listado definitivo será dado a conocer a principios de 2012, durante las ceremonias oficiales de inauguración en las



**LAS SIETE**

- La Amazonia sudamericana
- Las cataratas de Iguazú en Brasil y Argentina
- La bahía de Ha Long en Vietnam
- La isla de Jeju en Corea del Sur
- La isla de Komodo en Indonesia
- El río subterráneo de Puerto Princesa en Filipinas
- La Montaña de la Mesa en Sudáfrica

MÁS INFORMACIÓN [www.new7wonders.com](http://www.new7wonders.com)

que a cada sitio le entregará una placa que lo avale como Maravilla de la Naturaleza. Al anunciar los resultados en la sede de la fundación en

Zúrich, Suiza, el también documentalista agradeció a todos los participantes de la operación que comenzó hace cuatro años con 440 lugares candidatos, en más de 220 países. De entre ellos, finalmente se seleccionó una lista de 28 lugares, entre los cuales se eligieron las siete Maravillas de la Naturaleza.

Las cataratas Salto Ángel en Venezuela, la bahía de Fundy en Canadá, el Bosque Nacional El Yunque de Puerto Rico, las Islas Galápagos en Ecuador y el Gran Cañón en Estados Unidos son las otras maravillas de naturaleza en América que quedaron entre los finalistas.

La fundación New7Wonders fue creada en 2001 por Bernard Weber, un canadiense de origen suizo, basándose en el principio de las siete Maravillas del Mundo Antiguo.

Se dio a conocer en 2007 con una primera votación internacional para designar las siete Nuevas Maravillas del Mundo, una operación en la que según el portal participaron cerca de 100 millones de personas.

La tercera campaña a la que convoca la fundación es para elegir a las siete ciudades maravilla; las nominaciones ya están abiertas.

Con información de AFP